

Guatemala, 4 de noviembre de 2019

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 3447-2019, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-043-2019, correspondiente al octavo producto.

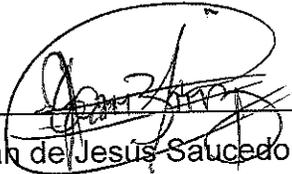
Actividades realizadas:

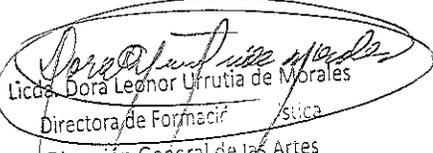
- Elaborar la planificación para el proceso formativo en la Orquesta Juvenil del departamento de Suchitepéquez.
- Recopilar los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil del departamento de Suchitepéquez.
- Realizar el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil del departamento de Suchitepéquez para el desarrollo de actividades.
- Coordinar los procesos técnicos formativos de la Orquesta Juvenil del departamento de Suchitepéquez para el desarrollo de actividades.
- Fomentar la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil del departamento de Suchitepéquez para el desarrollo de actividades.
- Proyectar la difusión de la Orquesta Juvenil del departamento de Suchitepéquez.
- Elaborar los informes que soliciten las autoridades superiores.

Resultados Obtenidos:

Desarrollar el empaste orquestal fase V de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez

- Se realizó el desarrollo del empaste orquestal fase V de la Orquesta Juvenil, Suchitepéquez a través de la interpretación de melodías aplicando las técnicas de interpretación correctas.
- Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez, fase VIII
 - Se realizó el apoyo en la coordinación de talleres técnicos formativos de la Orquesta Juvenil por medio de ensayos seccionales en la cual los alumnos ejecutan con buena técnica la melodía "El Rey Quiché".
 - Se realizó el apoyo en la coordinación de talleres técnicos formativos de la Orquesta Juvenil por medio de ensayos generales en la cual los alumnos ejecutan la melodía "El Rey Quiché" utilizando las técnicas de ejecución correctas.
- Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura música fase VIII
 - Se realizó el apoyo en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase VIII por medio de ensayos individuales aplicando las técnicas de ejecución correctas utilizando la lectura musical.
- Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VIII, adquiridos por los integrantes de la orquesta juvenil de Suchitepéquez.
 - Por medio de ensayos generales se logró realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez en los ensayos individuales.


Dilan de Jesús Saucedo Rodríguez

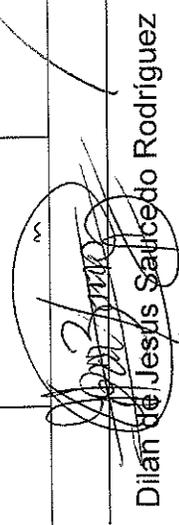

Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales
Directora de Formación Musical
Dirección General de las Artes

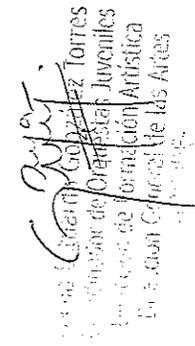
-MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2019
Orquesta Juvenil de Suchitepéquez

Correspondiente al octavo producto e informe
Nombre del Coordinador: Dilan de Jesús Saucedo Rodríguez
Especialidad: Música

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Octubre	<input checked="" type="checkbox"/> Realizar el empaste orquestal con buena técnica <input checked="" type="checkbox"/> Practica ejercicios aplicando las técnicas de ejecución correctas.	<input checked="" type="checkbox"/> Empaste orquestal fase V <input checked="" type="checkbox"/> Procesos formativos fase VIII <input checked="" type="checkbox"/> Lecto-escritura musical fase VIII <input checked="" type="checkbox"/> Técnica instrumental fase VIII	<input checked="" type="checkbox"/> Desarrollar el empaste orquestal fase V de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez <input checked="" type="checkbox"/> Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez fase VIII <input checked="" type="checkbox"/> Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase VIII <input checked="" type="checkbox"/> Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VIII, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez.	<input checked="" type="checkbox"/> Autoevaluación <input checked="" type="checkbox"/> Coevaluación.	<input checked="" type="checkbox"/> Lápiz <input checked="" type="checkbox"/> Arco <input checked="" type="checkbox"/> Violín <input checked="" type="checkbox"/> Pizarra


 Dilan de Jesús Saucedo Rodríguez


 Ministerio de Educación
 Dirección General de las Artes
 y el Patrimonio Cultural



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento:

Orquesta Juvenil de Suchitepéquez

Nombre del Coordinador:

Dílan de Jesús Saucedo Rodríguez

Especialidad:

Música

ACTIVIDADES	OCTUBRE																															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Desarrollar el empaste orquestal fase V de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez.																X	X	X	X			X						X	X			
Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez fase VIII							X	X	X								X	X														
Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase VIII	X	X	X	X																				X	X	X						
Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VIII, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez.										X	X	X	X	X	X												X	X	X	X	X	X

Dílan de Jesús Saucedo Rodríguez

David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MUCIDE-